



JAJ-1601280201030500 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November - 2019

Indian Culture : Paper - 5

(Cultural History of Mid. India) (New Course) (E-1)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- ૧ મુઘલ કાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુરૂનાનક, તુલસીદાસ - બંને સંતો પર નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ હિન્દુ-મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સામાજિક અને ધાર્મિકક્ષેત્રમાં પ્રભાવ. ૧૪
અથવા
- ૨ સલ્તનત કાલીન સામાજિક અને આર્થિક સ્થિતિ. ૧૪
- ૩ ભક્તિ આંદોલન અને ગુજરાતનાં મુખ્ય ત્રણ સંતો પર નિબંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૩ મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સિદ્ધિઓની ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિનો વિકાસ જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૪ મહારાણા પ્રતાપ - પ્રતાપી શાસક મીમાંસા કરો. ૧૪
- ૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) મુઘલ શિલ્પ, સ્થાપત્ય
(૨) સલ્તનત કાલીન ધર્મો
(૩) સંત જ્ઞાનેશ્વર
(૪) છત્રપતિ શિવાજી.

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right indicate marks.

1 Narrate the religious condition of Mughal Period. 14

OR

1 Write a note on Guru Nanak and Tulsidas. 14

2 Explain Hindu and Muslim culture and its impact on social and religious area. 14

OR

2 Define the social and economical condition of Sultanate period. 14

3 Describe the Bhakti movement and main three saints of Gujarat. 14

OR

3 Clarify the cultural achievement of emperor Akbar. 14

4 Discuss the development of Indian culture in medieval period. 14

OR

4 Mention Maharana Pratap as a distinguished personality. 14

5 Write short note : (any two) 14

(1) Art and architecture of Mughal Period.

(2) Religious condition of sultanate period.

(3) Saint Gnaneshwar

(4) Chhatrapati Shivaji.